



PREFEITURA DE MACAPÁ  
FUNDAÇÃO MUNICIPAL DE CULTURA DE MACAPÁ- FUMCULT

## P O R T A R I A

**Nº 001/2019-FUMCULT/PMM**

**A DIRETORA-PRESIDENTE DA FUNDAÇÃO MUNICIPAL DE CULTURA**, usando de suas atribuições legais que lhe são conferidas pela Lei Nº 082/2011-PMM.

**CONSIDERANDO** que a Fundação Municipal de Cultura – FUMCULT tem como uma de suas finalidades, conforme exara o art. 4º, “b”, da Lei nº. 082/2011-PMM, a promoção, conservação e divulgação das tradições culturais e do folclore no âmbito do Município de Macapá;

**CONSIDERADO** que esta Fundação possui o dever de fomentar, manter e valorizar a cultura no município de Macapá;

**CONSIDERANDO** que a atual administração da FUMCULT prima pela transparência e seriedade com a coisa pública;

**CONSIDERANDO** o Edital de Chamada Pública N. 001/2019 – FUMCULT/PMM- Credenciamento de Atividades Artísticas e Culturais para a Programação do Evento Macapá 261 Anos.

### **R E S O L V E:**

**Art. 1º** - Nomear os membros abaixo assinalados, para que façam parte da Comissão de seleção para análise Técnica das propostas inscritas no Edital de Chamada Pública N. 001/2019 Credenciamento de Atividades Artísticas e Culturais para a Programação do Evento Macapá 261 Anos.

- 1- Claudio Augusto Lobo da Silva** – Gerente do Departamento de Desenvolvimento Cultural – Decreto nº 0361/2017 – PMM, Licenciado em Artes Visuais. Diretor, ator, produtor e gestor cultural.
- 2- Paulo André Bentes da Rocha** – Gerente do Departamento de Programas – Decreto nº 0699/2017 – PMM, Licenciado em Letras, artista visual, produtor cultural, fotógrafo e diretor de arte.

- 3- **Aldrin Vianna de Santana** – Professor do Curso de Artes Visuais da Universidade Federal do Amapá. Doutor em Artes e Cultura Visual pela Universidade Federal de Goiás.
- 4- **Emerson de Paula Silva**– Professor Assistente de Curso de Licenciatura em Teatro da Universidade Federal do Amapá (UNIFAP). Mestre em Artes da Cena pela UNICAMP, licenciado em Artes Cênicas pela UFOP. Doutorando em Estudos Literários pela Universidade Estadual Paulista Júlio Mesquita Filho (DINTER UNESP/UNIFAP).
- 5- **Simone da Silva** – Professora dos Cursos técnicos e básico do Centro de Educação Profissional de Música Walkiria Lima nas disciplinas de Licenciatura em Educação artística com habilitação em musica pela Universidade Federal do Pará. Pós-graduação em metodologia do Ensino da Música pela Universidade Internacional de Curitiba.
- 6- **Ana Paula Silva da Silva Amaral**: Professora assistente na Universidade do Amapá (UEAP). Coordenadora do Curso de Licenciatura em Música. Licenciada em Música pela Universidade do Estado do Pará- (UEPA), especialista em metodologia para o Ensino de Arte (FACINTER) e Educação Musical (UCAM/PROMINAS).

**Art. 2º** - Esta Portaria entra em vigor a contar da data de sua assinatura.

**Art. 3º** - Revogam-se as disposições em contrário.

**Dê ciência, publique-se e cumpra-se.**

**Gabinete da Diretora- Presidente da FUMCULT/PMM, em Macapá-AP, 17 de Janeiro de 2019.**



**ODEMARINA SANTOS PEREIRA**  
**Diretora-Presidente da FUMCULT**  
**Decreto nº 593/2018 – PMM**